

Аннотация к рабочей программе по музыке, 7 класс

Критерии	Описание критерия
Полное наименование Рабочей программы по предмету	Рабочая программа по предмету «Музыка», 7 класс
Уровень образования	Основное общее образование, 5-9 класс.
Нормативная основа разработки программы	Рабочая программа по музыке для 7 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта ООО (приказ Министерства образования РФ №1089 от 5.03.2004 года), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программы по музыке 5-7 классы, в соответствии с основными идеями музыкально-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского, содержанием программы «Музыка, 5-7 классы» Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, (М.: Просвещение, 2009г.)
Срок реализации программы	3 года
Количество часов по программе всего и интенсивность в неделю	Всего по программе: 34 часа (в каждой параллели 5-7 классов), интенсивность: 1 часа в неделю.
Учебники и учебные пособия	Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Музыка 7 класс, «Просвещение», 2009г.
Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении образовательной программы	Рассмотрена и принята на заседании Педагогического совета ГБОУ Школа № 1282 города Москвы, Протокол № 1 от 29 августа 2016 года. Утверждена и.о. директора ГБОУ Школа № 1282 Е.Д. Жилиной
Основная цель и задачи реализации программы	Цель: развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры. Задачи: 1) приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатлённой в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений; 2) развитие в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативность мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности; 3) воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством; 4) освоение языка музыки, его выразительных возможностей в сознании музыкального (шире – художественного) образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусства.
Основные требования к результатам освоения программы	Знать и понимать: основные жанры и стили музыкальных произведений; основные приёмы музыкального развития; уметь: высказывать свои размышления о музыке, узнавать музыкальные произведения, выявлять характерные особенности

	музыкального языка, определять музыкальные жанры.
Краткая информация о системе оценивания результатов освоения программы	<p>Результаты освоения Программы - есть <u>достижение целевых ориентиров</u>. Для оценивания уровня подготовки учащихся 7 классов по музыке отслеживаются такие виды деятельности учащихся на уроке как вокально-хоровые навыки, анализ музыкального произведения, творческая деятельность.</p> <p>Нормы оценивания знаний и умений по музыке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - функция оценки - учет знаний; - проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); - умение пользоваться ключевыми и частными знаниями; - проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.